

Prezentacje

WIEDZA W PIGUŁCE

Materiał z lekcji „[Jak uporządkować wiadomości](#)” oraz „[Sztuka prezentacji](#)”

POMYSŁ NA LEKCJĘ

Na każdym etapie życia trzeba prezentować wyniki swoich prac. Im szybciej człowiek zapamięta podstawowe zasady dobrej prezentacji, tym łatwiej będzie mu ją samodzielnie przygotować. W trakcie zajęć uczestnicy dowiedzą się, jakie są cechy dobrej prezentacji.

Cele operacyjne

Uczestnicy i uczestniczki:

- wiedzą, co to jest prezentacja i po co się ją robi,
- wiedzą, jakie są cechy dobrej prezentacji,
- potrafią stworzyć prostą prezentację – plakat,
- wiedzą, że prezentację można przygotować w formie tradycyjnej albo cyfrowej (w komputerze).

Przebieg zajęć

Przed zajęciami poproś, żeby dzieci zgromadziły materiały do plakatu o zdrowej żywności. Wy tłumacz, że mogą to być zdjęcia, rysunki, wiadomości, a także muzyka i filmy. Kilka dni przed lekcją upewnij się, że uczestnicy przygotowali się do zajęć.

1.

Czas: 5 min
Forma: rozmowa
Pomoce: **Materiał pomocniczy "Prezentacja"** skopiowany dla każdego z uczestników.

Pokaż uczestnikom ilustrację "prezentacja" (**materiał pomocniczy "Prezentacja"** – dobrze żeby był jeden obrazek dla jednej osoby, potem przyda się jako materiał z lekcji). Poproś, żeby uczestnicy sami odgadli, jakie formy prezentacji zostały narysowane i nazwali je. Powiedz, że zawsze, ilekroć musimy innym przekazać wyniki pracy na jakiś temat, to jest to forma prezentacji.

2.

Czas: 10 min
Forma: dyskusja
Pomoce: 2 arkusze papieru, markery

Zapytaj uczestniczki i uczestników, jaką formę prezentacji najbardziej lubią oglądać i dlaczego? Najważniejsze argumenty wypisz na arkuszu papieru pod znakiem "+". Potem zapytaj, jakich form nie lubią? Najważniejsze argumenty zapisz pod znakiem "-". Z argumentów wyłoni się obraz prezentacji atrakcyjnej dla widza. Taka prezentacja powinna być: krótka, ciekawa, dowcipna, nieprzeładowana, atrakcyjna wizualnie, estetyczna, taka z której łatwo zapamiętać najważniejsze rzeczy. Być może wyjdą wam też inne cechy dobrej prezentacji. Zapiszcie te cechy hasłami na oddzielnym arkuszu. Wyraźnie podkreśl, że właśnie taka powinna być prezentacja dla zgromadzonych w sali uczestników. Podstawowym zadaniem prezentacji jest trafienie do odbiorcy. Inną zrobimy dla nauczycieli, inną dla kolegów, a jeszcze inną dla przedszkolaków.

3.

Czas: 15 min

Forma: praca w grupach

Pomoce: arkusze papieru na plakat (po 2 dla każdej grupy – 1 na zapas), kredki, flamastry, klej, nożyczki – zestaw dla każdej grupy.

Podziel uczestników na 2-3 osobowe zespoły. Poproś, żeby grupy przygotowały plakat o zdrowym odżywianiu się, wykorzystując zgromadzone materiały. Powiedz, że ma to być prezentacja dla kolegów z klasy. Przypomnij, że plakat robią według zasad tworzenia dobrej prezentacji wypisanych w poprzednim ćwiczeniu. Plakat ma reklamować zdrowe jedzenie i ma być atrakcyjny dla kolegów.

4.

Czas: 10 min

Forma: prezentacja pracy w grupach.

Pomoce: taśma klejąca lub magnesy do przypięcia plakatów na tablicę.

Poproś grupy o zaprezentowanie w minutowym wystąpieniu swoich plakatów. Podkreśl, że nie chodzi o dokładne opowiedzenie szczegółów (wszyscy je widzą), ale o ciekawe zaprezentowanie całości.

5.

Czas: 5 min

Forma: miniwykład prowadzącego

Pomoce:

Powiedz uczestnikom, że prezentować wyniki pracy można za pomocą mediów. Służą do tego programy, w których można przygotować prezentacje slajdów, multimedialny plakat, własny film czy słuchowisko. Podkreśl, że niezależnie od tego czy przygotowujemy projekt w komputerze czy tradycyjnie na papierze musi on spełniać cechy dobrej prezentacji. Zasady prezentowania pozostają te same, zmieniają się tylko narzędzia. Dodatkowo projekty przygotowane w komputerze łatwiej przechowywać i przesyłać między sobą. Z kolei projekty tradycyjne pozwalają rozwinąć zmysł artystyczny, własnoręcznie wykonać komiksy czy ilustracje, bez konieczności skanowania ich. Powiedz, że zasady prezentowania obowiązują niezależnie od tematu prezentacji. Nawet w najtrudniejszych naukowych wykładach dodaje się śmieszne rysunki, żeby rozluźnić atmosferę lub obudzić tych, co zasnęli. Zachęć uczestników to kreatywności i odwagi w swoich prezentacjach.

Ewaluacja

Czy po przeprowadzeniu zajęć ich uczestnicy i uczestniczki:

- wiedzą, co to jest prezentacja,
- wiedzą, jakie cechy powinna mieć dobra prezentacja,
- rozumieją, że formą tradycyjną i cyfrową rządzą te same zasady.

Opcje dodatkowe

Jeśli masz możliwość przeprowadzenia lekcji w sali komputerowej rozważ tworzenie plakatu w formie cyfrowej np. w programie Poster Designer lub Glogster. Pamiętaj, że wtedy przygotowane przez uczestników materiały także muszą mieć formę cyfrową (na płycie lub pendrivie). Zapoznaj się wcześniej z możliwościami wybranego programu, żebyś mógł służyć uczestnikom za przewodnika podczas lekcji. Pamiętaj, że lekcja przy komputerach zajmie więcej czasu, powinienś na nią liczyć 2 x 45 min.

MATERIAŁY

- materiał pomocniczy „Prezentacja”

ZADANIE DLA UCZNIĄ

Uczestnik na karce z ilustracją, która otrzymał w ćwiczeniu 1, podpisuje formy prezentacji, a następnie zakreśla cechy dobrej prezentacji. Spośród słów, wybiera te, które, jego zdaniem, opisują dobrą prezentację. Słowa: nudna, fascynująca, długa, krótka, bardzo poważna, czasem dowcipna, ilustrowana, bez obrazków, małe litery, duże litery, dużo tekstu, mało tekstu, ładna, niechlujna,

CZYTELNIA

- jokookun, filmik Glogster – interaktywny plakat [online], Youtube [dostęp: 12.06.2014], Dostępny w Internecie: <https://www.youtube.com/watch?v=iAvZ3cB5vb4>

Tekst: , scenariusz: Anna Buchner, konsultacja merytoryczna: . Materiał pochodzi z serwisu edukacjamedialna.edu.pl prowadzonego przez Fundację Nowoczesna Polska.

Udostępniono na licencji [Creative Commons Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/).

Źródło: <http://edukacjamedialna.edu.pl/lekcje/prezentacje/>.

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Katalog Kompetencji 2.0, dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Podstawa programowa:

2014/1/edukacja-polonistyczna/t3

2014/1/edukacja-plastyczna/t2

2014/1/zajecia-komputerowe/t2

2014/1/zajecia-komputerowe/t4

Podstawa programowa 2017:

Edukacja polonistyczna, I-III klasa

Osiągnięcia

Uczeń słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.

Edukacja przyrodnicza, I-III klasa

Osiągnięcia

Uczeń wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.

Edukacja plastyczna, I-III klasa

Osiągnięcia

Uczeń rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem.

Uczeń maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli.

Uczeń wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.

Edukacja informatyczna, I-III klasa

Osiągnięcia

Uczeń programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego.